

Obhajoby prací

Datum: 05.09.2016 09:00
Katedra: Ústav hudební vědy
Místnost: P404A, FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,
Typ práce: bakalářská práce

Komise: Předseda: doc. Mgr. Marc Niubo, Ph.D.
Členové: Mgr. Jan Baťa, Ph.D.
prof. PhDr. David Eben, Ph.D.
PhDr. Lenka Hlávková, Ph.D.
prof. PhDr. Marta Ottlová
prof. PhDr. Miroslav Pudlák, CSc.

Studenti:

Bc. Veronika Dernerová	09:00	Obhajoba: Mezinárodní hudební festival Pražské jaro v poválečném Československu: Reflexe festivalu v časopisech Tempo a Hudební rozhledy v letech 1946-1948 Vedoucí práce: Mgr. Vít Zdrálek, Ph.D. Oponent(i): prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc. Konzultant(i): Mgr. Tereza Havelková, Ph.D.
Mgr. Natálie Krátká	09:30	Obhajoba: Missa Resurrectionis Domini ve vícehlasém graduálu literátského bratrstva u kostela sv. Michala na Novém Městě pražském. Vedoucí práce: Mgr. Jan Baťa, Ph.D. Oponent(i): PhDr. Lenka Hlávková, Ph.D.
Mgr. Barbora Vacková Gillies, DiS.	10:00	Obhajoba: Geraldine Mucha. Sonda do života a díla skladatelky Vedoucí práce: Mgr. Tereza Havelková, Ph.D. Oponent(i): PhDr. Hana Havelková, Ph.D. Konzultant(i): Mgr. Vít Zdrálek, Ph.D.
Bc. Petra Vejvodová	10:30	Obhajoba: Korespondence Hugo Riemanna Josefu Jiránkovi z fondu Muzea Bedřicha Smetany Vedoucí práce: prof. PhDr. Marta Ottlová Oponent(i): Mgr. Dita Hradecká
Mgr. Barbora Skálová	11:00	Obhajoba: Ženský hlas v současné teorii Vedoucí práce: Mgr. Tereza Havelková, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Kateřina Kolářová, Ph.D. Konzultant(i): Mgr. Vít Zdrálek, Ph.D.

Vytištěno dne: 17.05.2024