

## Obhajoby prací

Datum: 12.09.2016 09:00  
Katedra: Ústav pro dějiny umění  
Místnost: C448C (č. dveří 448c (původně 416)), FF UK, Celetná 20, Praha 1,  
Typ práce: bakalářská práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.  
Členové: prof. PhDr. Roman Prahľ, CSc.  
Mgr. Kateřina Adamcová, Ph.D.  
PhDr. Jana Hana Hlaváčková

Studenti:

|                           |       |                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mgr. Andrea Šleichrtová   | 09:00 | Obhajoba: Porovnání vzoru fleuronné v rukopisech Lectionarium officii Cisterciense Pars hiemalis a Psalterium Breviarii Cisterciensis<br>Vedoucí práce: PhDr. Jana Hana Hlaváčková<br>Oponent(i): doc. PhDr. Viktor Kubík, Ph.D. |
| Mgr. Bc. Eliška Domincová | 09:30 | Obhajoba: Imaginární orientalismus Gustava Moreaua v kontextu orientalismu a symbolismu 19. století<br>Vedoucí práce: prof. PhDr. Roman Prahľ, CSc.<br>Oponent(i): prof. PhDr. Petr Wittlich, CSc.                               |
| Bc. Eva Drexlerová        | 10:00 | Obhajoba: Koncepce "konce dějin" umění v teorii A. C. Danta<br>Vedoucí práce: prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.<br>Oponent(i): prof. PhDr. Lubomír Konečný                                                                     |
| Bc. Simona Dvořáková      | 10:30 | Obhajoba: Pollock a Jung<br>Vedoucí práce: prof. PhDr. Vojtěch Lahoda, CSc.<br>Oponent(i): prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.                                                                                                   |
| Bc. Alexandra Šebestová   | 11:00 | Obhajoba: Rene Magritte a české umění 1925 - 1945<br>Vedoucí práce: prof. PhDr. Vojtěch Lahoda, CSc.<br>Oponent(i): prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.                                                                          |
| Bc. Tereza Škvárová       | 11:30 | Obhajoba: Fenomén Saatchi<br>Vedoucí práce: prof. doc. PhDr. Marie Klimešová, Ph.D.<br>Oponent(i): prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.                                                                                           |
| Mgr. Emma Lisničková      | 12:00 | Obhajoba: Kostel Stětí sv. Jana Křtitele v Dolních Chabrech<br>Vedoucí práce: prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D.<br>Oponent(i): PhDr. Jana Hana Hlaváčková<br>Druhý opravný termín                                                 |

Prosíme studenty, aby se k obhajobě dostavili minimálně 10 minut před stanovenou hodinou.

Vytištěno dne: 22.05.2024