

Obhajoby prací

Datum: 15.06.2016 09:00
Katedra: Ústav románských studií
Místnost: P109 (č. dveří 109), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,
Typ práce: bakalářská práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Eva Voldřichová - Beránková, Ph.D.
Členové: doc. PhDr. Aleš Pohorský, CSc.
PhDr. Závěš Šuman, Ph.D.

Studenti:

Sára Dvořáková	09:00	Obhajoba: L'influence de Jack Kerouac sur Jacques Poulin : la quête identitaire dans Sur la route et Volkswagen Blues Vedoucí práce: prof. PhDr. Eva Voldřichová - Beránková, Ph.D. Oponent(i): PhDr. Závěš Šuman, Ph.D.
Bc. Eliška Krausová	09:30	Obhajoba: Huysmansovo Naruby jakožto parodie „experimentálního románu“ ? Vedoucí práce: prof. PhDr. Eva Voldřichová - Beránková, Ph.D. Oponent(i): doc. PhDr. Aleš Pohorský, CSc.
Bc. Klára Cincibuchová	10:00	Obhajoba: Milan Červenka, Quelques souvenirs - A ceux qui viennent apres Vedoucí práce: doc. PhDr. Aleš Pohorský, CSc. Oponent(i): PhDr. Závěš Šuman, Ph.D.
Mgr. Eva Soukeníková	10:30	Obhajoba: Vliv francouzské literární kritiky přelomu 19. a 20. století na F. X. Šáldu: případ Rimbaud Vedoucí práce: prof. PhDr. Eva Voldřichová - Beránková, Ph.D. Oponent(i): PhDr. Závěš Šuman, Ph.D.

Vytištěno dne: 22.05.2024