

Obhajoby prací

Datum: 20.06.2016 00:00
Katedra: Ústav anglistiky a amerikanistiky
Místnost: FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1
Typ práce: bakalářská práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Aleš Klégr
Členové: PhDr. Soňa Nováková, CSc.
Mgr. Pavla Veselá, Ph.D.

Studenti:

Bc. Maryna Lakhno	08:30	Obhajoba: T. S. Eliot and William Shakespeare: The Dynamics of Influence Vedoucí práce: doc. Justin Quinn, Ph.D. Oponent(i): PhDr. Zdeněk Beran, Ph.D. Poznámka: P111
Mgr. Adéla Matejová	08:30	Obhajoba: Representation of Scotland on screen: Symbols of Scottish identity in the cinematography of the 21st century Vedoucí práce: Colin Steele Clark, M.A. Oponent(i): PhDr. Zdeněk Beran, Ph.D. Poznámka: P111
Mgr. Anna Malá		Obhajoba: Shakespearean chorus/prologue: its functions and effects in the play Vedoucí práce: Mgr. Helena Znojemská, Ph.D. Oponent(i): prof. PhDr. Martin Hlinský, CSc. Druhý opravný termín Poznámka: P111; STUDENT NESPLNIL PODMÍNKY PRO KONÁNÍ ČÁSTI SZK

Vytištěno dne: 21.05.2024