

Obhajoby prací

Datum: 22.06.2016 09:00
Katedra: Ústav pro dějiny umění
Místnost: C445 (č. dveří 445 (původně 414)), FF UK, Celetná 20, Praha 1,
Typ práce: diplomová práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Lubomír Konečný
Členové: prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.
Mgr. Kateřina Adamcová, Ph.D.
doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.
PhDr. Jana Hana Hlaváčková

Studenti:

PhDr. Tomáš Murár, Ph.D.	09:00	Obhajoba: Nighthawks in The Age of Anxiety. Dílo Edwarda Hoppera čtyřicátých let 20. století a "barokní ekloga" Wystana Hughua Audena z perspektivy intermediality. Vedoucí práce: prof. PhDr. Lubomír Konečný Oponent(i): prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.
Mgr. Markéta Veselá	09:30	Obhajoba: Transfer záalpských krajinných motivů v grafice do vybraných děl italských rytců na začátku 16. století Vedoucí práce: doc. PhDr. Martin Zlatohlávek, Ph.D. Oponent(i): prof. PhDr. Lubomír Konečný
Mgr. Anna Pavlíčková	10:00	Obhajoba: Náročné kamenické prvky v Parlěrovské dílně v evropském kontextu Vedoucí práce: Ing. Petr Macek, Ph.D. Oponent(i): Ing. arch. Petr Chotěbor, CSc.
Mgr. Kristýna Drápalová	10:30	Obhajoba: Torzo krajiny. Příběh barokní krajiny severních Čech Vedoucí práce: Ing. Petr Macek, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Kateřina Adamcová, Ph.D.
Mgr. Zdislava Melicharová Ryantová	11:00	Obhajoba: Prezentace neoficiální české umělecké scény 80. let mimo centrum Vedoucí práce: prof. doc. PhDr. Marie Klimešová, Ph.D. Oponent(i): doc. PhDr. Jiří Šetlík, CSc.
Mgr. Martina Vaverová	11:30	Obhajoba: Karikatura časopisu Díkobraz 1945 - 1968 Vedoucí práce: prof. PhDr. Vojtěch Lahoda, CSc. Oponent(i): prof. doc. PhDr. Marie Klimešová, Ph.D.

Vážení studenti, k obhajobám se prosím dostavte minimálně 15 minut před vypsanou hodinou.

Vytištěno dne: 22.05.2024