

Obhajoby prací

Datum: 01.06.2016 09:00
Katedra: Ústav pro dějiny umění
Místnost: C448 (č. dveří 448 (původně 415c)), FF UK, Celetná 20, Praha 1,
Typ práce: bakalářská práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Roman Prahľ, CSc.
Členové: Ing. Petr Macek, Ph.D.
prof. PhDr. Michaela Ottová, Ph.D.
prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.

Studenti:

Mgr. Lucie Daňková	09:00	Obhajoba: "Živý obraz" a jeho praxe v českém prostředí 2. poloviny 19. století Vedoucí práce: prof. PhDr. Roman Prahľ, CSc. Oponent(i): prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.
Mgr. Tereza Havelková	09:30	Obhajoba: The Role of Myth in Mark Rothko's and Barnett Newman's art Vedoucí práce: prof. PhDr. Vojtěch Lahoda, CSc. Oponent(i): prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.
Bc. Kateřina Šafránková, DiS.	10:00	Obhajoba: Červená vila Josefa Binka a její místo v díle Josefa Gočára Vedoucí práce: Ing. Petr Macek, Ph.D. Oponent(i): doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.

Vážení studenti, k obhajobě se prosím dostavte nejméně 15 minut před vypsanou hodinou.

Vytištěno dne: 21.05.2024