

Obhajoby prací

Datum: 07.09.2015 00:00
Katedra: Ústav anglistiky a amerikanistiky
Místnost: FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1
Typ práce: bakalářská práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Aleš Klégr
Členové: PhDr. Soňa Nováková, CSc.
doc. Erik Sherman Roraback, D.Phil.

Studenti:

Mgr. Vladimír Novák	Obhajoba: Grotesque, or Queer? Homosexual characters in Tennessee Williams's selected short stories Vedoucí práce: PhDr. Hana Ulmanová, Ph.D. Oponent(i): PhDr. Soňa Nováková, CSc. Poznámka: 8:30 h, m.č. 111
Mgr. Tereza Nováková	Obhajoba: Word-formation processes in contemporary English fantasy literature: proper names in translation Vedoucí práce: Mgr. Jiřina Popelíková Oponent(i): PhDr. Tomáš Gráf, Ph.D. Poznámka: 9:30 h, m.č.104
Bc. Vít Opravil	Obhajoba: "All this little affair with 'being' is over:" Metaphysical Crisis in Virginia Woolf's The Waves Vedoucí práce: prof. PhDr. Martin Procházka, CSc. Oponent(i): Mgr. David Vichnar, Ph.D. Poznámka: 8:30 h, m.č. 111
Bc. Kateřina Straková	Obhajoba: Mythical Method in T. S. Eliot's "The Waste Land" Vedoucí práce: doc. Justin Quinn, Ph.D. Oponent(i): Mgr. David Vichnar, Ph.D. Poznámka: NESPLNIL PODMÍNKY K SZK

Vytištěno dne: 22.05.2024