

Státní zkoušky a obhajoby prací

Datum: 10.09.2015 09:00
Katedra: Katedra filmových studií
Místnost: P406 (č. dveří 406), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,
Typ práce: diplomová práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Ivan Klimeš
Členové: Mgr. Jindřiška Bláhová, Ph.D.
Mgr. MgA. Tereza Czesany Dvořáková, Ph.D.
PhDr. David Čeněk
PhDr. Petra Hanáková, Ph.D.
doc. PhDr. Stanislava Přádná
doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.

Části SZ: ASZKN1FV06 - Filmová studia

Studenti:

Mgr. Lucia Kajánková	Obhajoba: Sexual Identity as Cinematic Subversion: the Discourse of New Queer Cinema Vedoucí práce: PhDr. Petra Hanáková, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Jindřiška Bláhová, Ph.D.
Mgr. Jitka Kotrlová	Obhajoba: Stínová kinematografie – Mytologie australského gotického filmu 70.let Vedoucí práce: PhDr. Petra Hanáková, Ph.D. Oponent(i): doc. PhDr. Stanislava Přádná
Bc. Tomáš Leschak	Obhajoba: Avatar: Od videohry k filmu Vedoucí práce: doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D. Poznámka: NESPLNIL PODMÍNKY K SZK
Mgr. Martin Mišúr, Ph.D.	ASZKN1FV06 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu, Dějiny českého a slovenského filmu)
Mgr. Martin Mišúr, Ph.D.	Obhajoba: Zbraně hromadného mlžení: Protikladné souřadnice poválečného antikomunistického cyklu Vedoucí práce: PhDr. Petra Hanáková, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Jindřiška Bláhová, Ph.D.
Mgr. Klára Žaloudková	Obhajoba: FAMU v letech 1989-1993 Vedoucí práce: prof. PhDr. Ivan Klimeš Oponent(i): Mgr. MgA. Tereza Czesany Dvořáková, Ph.D.

Vytištěno dne: 21.05.2024