

Státní zkoušky a obhajoby prací

Datum: 29.01.2024 09:15
Katedra: Katedra divadelní vědy
Místnost:
Typ práce: diplomová práce

Komise: Předseda: PhDr. Barbara Topolová, Ph.D.
Členové: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.
prof. Mgr. Jaroslav Etlík
Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D.

Části SZ: ASZKN0DV14 - Divadelní věda

Studenti:

Mgr. Bc. Simona Baková	09:15	Obhajoba: Somatické principy a ich využitie v súčasnej tanečnej performance Vedoucí práce: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Markéta Polochová, Ph.D.
Mgr. Minami Toyoshima	10:00	Obhajoba: Motiv psaní a podepsání ve hrách Václava Havla Vedoucí práce: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D. Oponent(i): prof. Mgr. Jaroslav Etlík
Mgr. Minami Toyoshima	12:15	ASZKN0DV14 (Okruhy: Dějiny světového divadla, Teorie a metodologie divadla a dramatu, Dějiny českého divadla)

Kabinet pro klasická studia AV ČR, Na Florenci 3, vchod A, 3. patro, místnost č. 302

Vytištěno dne: 22.05.2024