

## Státní zkoušky a obhajoby prací

Datum: 29.01.2024 09:15  
Katedra: Katedra divadelní vědy  
Místnost:  
Typ práce: diplomová práce

Komise: Předseda: PhDr. Barbara Topolová, Ph.D.  
Členové: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.  
prof. Mgr. Jaroslav Etlík  
Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D.

Části SZ: ASZKN0DV14 - Divadelní věda

Studenti:

|                        |       |                                                                                                                                                                             |
|------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mgr. Bc. Simona Baková | 09:15 | Obhajoba: Somatické principy a ich využitie v súčasnej tanečnej performance<br>Vedoucí práce: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.<br>Oponent(i): Mgr. Markéta Polochová, Ph.D. |
| Mgr. Minami Toyoshima  | 10:00 | Obhajoba: Motiv psaní a podepsání ve hrách Václava Havla<br>Vedoucí práce: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.<br>Oponent(i): prof. Mgr. Jaroslav Etlík                        |
| Mgr. Minami Toyoshima  | 12:15 | ASZKN0DV14 (Okruhy: Dějiny světového divadla, Teorie a metodologie divadla a dramatu, Dějiny českého divadla)                                                               |

Kabinet pro klasická studia AV ČR, Na Florenci 3, vchod A, 3. patro, místnost č. 302

Vytištěno dne: 17.05.2024