

## Obhajoby prací

Datum: 11.09.2023 09:00  
Katedra: Ústav pro dějiny umění  
Místnost: C445A (č. dveří 445A (původně 414b)), FF UK, Celetná 20, Praha 1,  
Typ práce: bakalářská práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.  
Členové: doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.  
prof. doc. PhDr. Marie Klimešová, Ph.D.  
Ing. Petr Macek, Ph.D.  
prof. PhDr. Michaela Ottová, Ph.D.  
prof. PhDr. Roman Prahľ, CSc.  
prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.  
prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D.  
Mgr. Kateřina Adamcová, Ph.D.  
PhDr. Jan Klípa, Ph.D.  
Mgr. Zuzana Štefková, Ph.D.  
prof. PhDr. Rostislav Švácha, CSc.

Studenti:

|                       |                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bc. Valerie Lembaková | Obhajoba: Bitva u Abukiru Antoina-Jeana Grose a její „druhý život“.<br>Vedoucí práce: prof. PhDr. Roman Prahľ, CSc.<br>Oponent(i): Mgr. Petr Šámal, Ph.D.                          |
| Bc. Julie Mizerová    | Obhajoba: Mariánské hodinky V H 36 z Národního muzea v Praze.<br>Vedoucí práce: doc. PhDr. Viktor Kubík, Ph.D.<br>Oponent(i): prof. PhDr. Michaela Ottová, Ph.D.                   |
| Bc. Tereza Vacková    | Obhajoba: Žena jako mytologická postava v malbě v českých zemích kolem roku 1900.<br>Vedoucí práce: prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.<br>Oponent(i): Mgr. Zuzana Štefková, Ph.D. |
| Bc. Kateřina Vlčková  | Obhajoba: České Amazonky: Dívčí válka v umění 19. století v Čechách.<br>Vedoucí práce: prof. PhDr. Roman Prahľ, CSc.<br>Oponent(i): Mgr. Petr Šámal, Ph.D.                         |

Vytištěno dne: 22.05.2024