

Státní zkoušky a obhajoby prací

Datum: 12.06.2023 09:00
Katedra: Katedra filmových studií
Místnost: P429 (č. dveří 429), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,

Komise: Předseda: doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.
Členové: prof. PhDr. Ivan Klimeš
Mgr. MgA. Tereza Czesany Dvořáková, Ph.D.
doc. Mgr. Lucie Česálková, Ph.D.
doc. Mgr. Petr Szczepanik, Ph.D.

Části SZ: ASZKB1FV08 - Filmová studia

Studenti:

Bc. Oto-Antonín Goldflam	ASZKB1FV08 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Jan Kinzl	ASZKB1FV08 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Matěj Kůs	ASZKB1FV08 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Rebeka Matějcová	ASZKB1FV08 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Nikola Micajová	ASZKB1FV08 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Nikola Micajová	Obhajoba: Počátky filmového školství Vedoucí práce: prof. PhDr. Ivan Klimeš Oponent(i): Mgr. MgA. Tereza Czesany Dvořáková, Ph.D. Druhý opravný termín
Bc. Tomáš Plocek	ASZKB1FV08 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Štěpán Smrekovský	ASZKB1FV08 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Gerron Edward Stewart	ASZKB1FV08 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Adéla Sýkorová	ASZKB1FV08 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)

Vytištěno dne: 21.05.2024