

Obhajoby prací

Datum: 22.06.2015 00:00
Katedra: Ústav anglistiky a amerikanistiky
Místnost: P219A (č. dveří 219A), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1., nebo 325
Typ práce: bakalářská práce

Komise: Předseda: prof. Mgr. Ondřej Pilný, Ph.D.
Členové: doc. Erik Sherman Roraback, D.Phil.
PhDr. Pavlína Šaldová, Ph.D.

Studenti:

Bc. Lucia Dombrovská	Obhajoba: Sophie's Choice - Trauma of the Holocaust Survivor Vedoucí práce: PhDr. Hana Ulmanová, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Pavla Veselá, Ph.D. Poznámka: 8:30 h, 219a
Mgr. Victoria Hädler	Obhajoba: Elements of the Grotesque in the Novels of Toni Morrison Vedoucí práce: Mgr. Pavla Veselá, Ph.D. Oponent(i): doc. Erik Sherman Roraback, D.Phil. Poznámka: 8:30 h, 219a
Mgr. Anna Hupcejová	Obhajoba: The Romantic Prometheus: Mary Shelley's "Frankenstein", P. B. Shelley's "Prometheus Unbound" and Lord Byron's "Manfred". Vedoucí práce: Mgr. Miroslava Horová, Ph.D. Oponent(i): PhDr. Zdeněk Beran, Ph.D. Poznámka: 8:30 h, 219a
Mgr. Eliška Kubánková	Obhajoba: The duration of stressed and unstressed vowels in English speakers of Spanish Vedoucí práce: doc. Mgr. Radek Skarnitzl, Ph.D. Oponent(i): PhDr. Pavlína Šaldová, Ph.D. Poznámka: 9:00 h, m.č. 325

Vytištěno dne: 22.05.2024