

Státní zkoušky a obhajoby prací

Datum: 05.09.2022 09:00
Katedra: Katedra divadelní vědy
Místnost: P408 (č. dveří 408), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,
Typ práce: bakalářská práce

Komise: Předseda: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.
Členové: prof. PhDr. Vladimír Just, CSc.
Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D.
PhDr. Barbara Topolová, Ph.D.

Části SZ: ASZKB0DV16 - Divadelní věda

Studenti:

Bc. Veronika Holečková	09:00	Obhajoba (omluvena):	Žena v černém: Analýza hororového žánru a prvků způsobujících napětí v různých uměleckých médiích (divadlo, kinematografie) Vedoucí práce: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D. Oponent(i): PhDr. Barbara Topolová, Ph.D.
Bc. Regina Matejová	09:45	Obhajoba:	Identita dystopickou optikou v inscenacích: 1984, Mechanický pomaranč a Solaris Vedoucí práce: Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D. Oponent(i): doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.
Bc. Regina Matejová	11:15		ASZKB0DV16 (Okruhy: Dějiny světového divadla, Teorie a metodologie divadla a dramatu, Dějiny českého divadla)

Vytištěno dne: 21.05.2024