

## Obhajoby prací

Datum: 23.06.2022 09:00  
Katedra: Ústav pro dějiny umění  
Místnost: C445 (č. dveří 445 (původně 414)), FF UK, Celetná 20, Praha 1,  
Typ práce: diplomová práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D.  
Členové: doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.  
prof. doc. PhDr. Marie Klimešová, Ph.D.  
Ing. Petr Macek, Ph.D.  
prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.  
Mgr. Kateřina Adamcová, Ph.D.  
PhDr. Jan Klípa, Ph.D.  
prof. PhDr. Rostislav Švácha, CSc.

Studenti:

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mgr. Anna Boučková | Obhajoba: Současné pojetí liturgického prostoru ve stavbách ČCE a jeho architektonické kořeny<br>Vedoucí práce: doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.<br>Oponent(i): prof. PhDr. Rostislav Švácha, CSc.                                                          |
| Mgr. Kryštof Hejný | Obhajoba: Kde leží hranice informního? Český keramický diskurs, 1948-1989. Publikovaná kritika, teorie, estetika a soudobé dějepisectví.<br>Vedoucí práce: prof. PhDr. Lubomír Konečný<br>Oponent(i): prof. PhDr. Tomáš Vlček, CSc.<br>Druhý opravný termín |
| Mgr. Lukáš Veverka | Obhajoba: Menší města v Čechách jako laboratoře památkové péče 19. a 20. století<br>Vedoucí práce: doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.<br>Oponent(i): prof. PhDr. Rostislav Švácha, CSc.                                                                       |

Vytištěno dne: 21.05.2024