

Obhajoby prací

Datum: 28.06.2022 11:00
Katedra: Katedra filmových studií
Místnost: P406 (č. dveří 406), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,
Typ práce: disertační práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Ivan Klimeš
Členové: doc. PhDr. Stanislava Přádná
doc. Mgr. Petr Szczepanik, Ph.D.
Mgr. Petr Bilík, Ph.D.
doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.

Studenti:

Mgr. Jiří Anger, Ph.D.

Obhajoba: Aesthetics of the Crack-Up: Digital Kříženecký and
the Autonomous Creativity of Archival Footage
Vedoucí práce: doc. Mgr. Lucie Česálková, Ph.D.
Oponent(i): prof. Dr. phil. Josef Vojvodík, M.A.
prof. Shane Denson
Konzultant(i): Bernd Herzogenrath

Vytištěno dne: 17.05.2024