

## Obhajoby prací

Datum: 28.06.2022 11:00  
Katedra: Katedra filmových studií  
Místnost: P406 (č. dveří 406), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,  
Typ práce: disertační práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Ivan Klimeš  
Členové: doc. PhDr. Stanislava Přádná  
doc. Mgr. Petr Szczepanik, Ph.D.  
Mgr. Petr Bilík, Ph.D.  
doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.

Studenti:

Mgr. Jiří Anger, Ph.D. Obhajoba: Aesthetics of the Crack-Up: Digital Kříženecký and  
the Autonomous Creativity of Archival Footage  
Vedoucí práce: doc. Mgr. Lucie Česálková, Ph.D.  
Oponent(i): prof. Dr. phil. Josef Vojvodík, M.A.  
prof. Shane Denson  
Konzultant(i): Bernd Herzogenrath

Vytištěno dne: 21.05.2024