

Obhajoby prací

Datum: 09.09.2021 00:00
Katedra: Ústav anglofonních literatur a kultur
Místnost: P218 (č. dveří 218), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,
Typ práce: diplomová práce

Komise: Předseda: doc. Erik Sherman Roraback, D.Phil.
Členové: Louis Armand, Ph.D.
Mgr. David Vichnar, Ph.D.

Studenti:

Valeriya Sabitova	09:00	Obhajoba: Brophy, Deligny, and Guattari: the Avant-Garde as Subsumption and Stratification Vedoucí práce: Louis Armand, Ph.D. Oponent(i): Mgr. David Vichnar, Ph.D.
Bc. Tomáš Suchánek	09:30	Obhajoba: Parasitic Voices and Prosthetic Selves: Detecting the Post-Lyrical Subject in the Works of Contemporary Digital Literature Vedoucí práce: Mgr. David Vichnar, Ph.D. Oponent(i): Louis Armand, Ph.D.
Mgr. Tomáš Veselý		Obhajoba (omluven): From Naked Lunch to Anti-Oedipus: Investigating the Intellectual History of the Development of Counterculture Vedoucí práce: Louis Armand, Ph.D. Poznámka: STUDENT NESPLNIL PODMÍNKY PRO KONÁNÍ ČÁSTI SZK

Vytištěno dne: 21.05.2024