

Obhajoby prací

Datum: 09.09.2021 00:00
Katedra: Ústav anglofonních literatur a kultur
Místnost: P111 (č. dveří 111), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,
Typ práce: diplomová práce

Komise: Předseda: doc. Justin Quinn, Ph.D.
Členové: PhDr. Hana Ulmanová, Ph.D.
Mgr. Pavla Veselá, Ph.D.

Studenti:

Mgr. Natálie Horká	09:00	Obhajoba: Lost in Translation: Challenges of Translating the African American Vernacular into the Czech Space Vedoucí práce: doc. PhDr. Mariana Machová, Ph.D. Oponent(i): PhDr. Hana Ulmanová, Ph.D.
Mgr. Hana Hájková	09:30	Obhajoba: "Why am I trying to become what I don't want to be?" The Corrupted American Dream in the Selected Arthur Miller's and Tennessee Williams's Dramas Vedoucí práce: PhDr. Hana Ulmanová, Ph.D. Oponent(i): doc. Clare Wallace, M.A., Ph.D.
Mgr. Magdalena Müllerová	10:00	Obhajoba: Narrative Strategies and Traumatic Experience in Toni Morrison's Trilogy Vedoucí práce: Mgr. Pavla Veselá, Ph.D. Oponent(i): PhDr. Hana Ulmanová, Ph.D.
Mgr. Dmitry Pyshkin	10:30	Obhajoba: Great American Myths: Nation-Building and Identity Politics in the United States of America Vedoucí práce: Mgr. Pavla Veselá, Ph.D. Oponent(i): David Lee Robbins, Ph.D.
Bc. Klára Nekvasilová	11:00	Obhajoba: Body, Mind, and the Lost Generation in Works of Hemingway and Fitzgerald Vedoucí práce: doc. Erik Sherman Roraback, D.Phil. Oponent(i): David Lee Robbins, Ph.D.
Mgr. Peter Ľuba	11:30	Obhajoba: Ralph Waldo Emerson, Friedrich Nietzsche, John Dewey, and the Creative Reader Vedoucí práce: David Lee Robbins, Ph.D. Oponent(i): doc. Erik Sherman Roraback, D.Phil.
Mgr. Adéla Zeimannová	12:00	Obhajoba: What It Means to Be American?: Creating American National Identity Vedoucí práce: David Lee Robbins, Ph.D. Oponent(i): doc. Erik Sherman Roraback, D.Phil.

Vytištěno dne: 25.05.2024