

Obhajoby prací

Datum: 06.09.2021 09:30
Katedra: Ústav hudební vědy
Místnost: P404A, FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,
Typ práce: bakalářská práce

Komise: Předseda: doc. Mgr. Marc Niubo, Ph.D.
Členové: PhDr. Lenka Hlávková, Ph.D.
prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc.
Mgr. Tereza Havelková, Ph.D.
Mgr. Vít Zdrálek, Ph.D.

Studenti:

Mgr. Anna Kaznacheeva	09:30	Obhajoba: Queer estetika v současné ruské populární kultuře na příkladu kapely HRISTINA Vedoucí práce: Mgr. Tereza Havelková, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Pavel Turek, Ph.D. Konzultant(i): Mgr. Vít Zdrálek, Ph.D.
Mgr. Ing. Pavel Kodýtek	10:00	Obhajoba: Oral tradition of cantiones in Czech lands and its imprint in late medieval manuscripts Vedoucí práce: PhDr. Lenka Hlávková, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Jan Baťa, Ph.D.
Anežka Mixová	10:45	Obhajoba: Josef Bohuslav Foerster: písňový cyklus <i>Erotikon</i> Vedoucí práce: prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc. Oponent(i): prof. PhDr. Miroslav Pudlák, CSc.
Bc. Lucie Podroužková	13:00	Obhajoba: Masopust v Dolních Chrástanech: Hudebně etnografický výzkum Vedoucí práce: Mgr. Vít Zdrálek, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Matěj Kratochvíl, Ph.D. Konzultant(i): Mgr. Tereza Havelková, Ph.D.
Bc. Kristýna Zítková	13:30	Obhajoba: Josef Mysliveček: L'olimpiade (Analytická sonda) Vedoucí práce: doc. Mgr. Marc Niubo, Ph.D. Oponent(i): prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc.

Vytištěno dne: 17.05.2024