

Obhajoby prací

Datum: 04.02.2015 09:00
Katedra: Ústav pro dějiny umění
Místnost: P414 (č. dveří 414), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,
Typ práce: diplomová práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Roman Prahľ, CSc.
Členové: Ing. Petr Macek, Ph.D.
prof. PhDr. Lubomír Konečný

Studenti:

Mgr. Anna Brabcová	Obhajoba: Italské inspirace středoevropské architektury Vedoucí práce: Ing. Petr Macek, Ph.D. Oponent(i): doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D. Poznámka: 09.00 hod. Dostavete se, prosím, 30 min. před určenou hodinou
Mgr. Lenka Kerdová, Ph.D.	Obhajoba: Pozice pražských německy mluvících architektů v Praze mezi lety 1918-1940 Vedoucí práce: doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D. Oponent(i): Ing. Petr Macek, Ph.D. Poznámka: 09.30 hod. Dostavte se, prosím, 30 min. před určenou hodinou
Mgr. Jan Zachariáš, Ph.D.	Obhajoba: Boty v díle Vincenta van Gogha Nové interpretace od Derridy k dnešku Vedoucí práce: prof. PhDr. Lubomír Konečný Oponent(i): prof. PhDr. Roman Prahľ, CSc. Poznámka: 10.30 hod. Dostavte se, prosím, 30 min. před určenou hodinou
Mgr. Michaela Žabžová	Obhajoba: Zikmund Reach a fotografie staré Prahy. Se zaměřením na menší archivní sbírky. Vedoucí práce: prof. PhDr. Vojtěch Lahoda, CSc. Oponent(i): doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D. Poznámka: Druhý opravný termín 10.00 hod. Dostavte se, prosím, 30 min. před určenou hodinou

Vytištěno dne: 18.05.2024