

Obhajoby prací

Datum: 07.09.2020 09:00
Katedra: Ústav hudební vědy
Místnost: P404A, FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,
Typ práce: bakalářská práce

Komise: Předseda: doc. Mgr. Marc Niubo, Ph.D.
Členové: Mgr. Jan Baťa, Ph.D.
doc. Mgr. Eduard Douša, Ph.D.
prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc.
Mgr. Tereza Havelková, Ph.D.
PhDr. Lenka Hlávková, Ph.D.
prof. PhDr. Miroslav Pudlák, CSc.

Studenti:

Bc. Kateryna Romanovska	09:00	Obhajoba: Queer utopie: alternativní realita v kontextu hudební queer scény současné Ukrajiny Vedoucí práce: Mgr. Tereza Havelková, Ph.D. Oponent(i): Mgr. et Mgr. Tereza Jiroutová Kynčlová, Ph.D. Konzultant(i): Mgr. Vít Zdrálek, Ph.D.
Bc. Eliška Smolová	09:30	Obhajoba: Antonín Dvořák – symfonická báseň Holoubek, op. 110 Vedoucí práce: prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc. Oponent(i): doc. Mgr. Marc Niubo, Ph.D.
Bc. Klára Melicharová	10:00	Obhajoba: Globálně sdílený feminismus v lokálním kontextu na příkladu slovenské zpěvačky a rapperky Simy Vedoucí práce: Mgr. Tereza Havelková, Ph.D. Oponent(i): Mgr. et Mgr. Tereza Jiroutová Kynčlová, Ph.D. Druhý opravný termín Poznámka: Studentka neodevzdala závěrečnou práci. STUDENT NESPLNIL PODMÍNKY PRO KONÁNÍ ČÁSTI SZK

Vytištěno dne: 20.05.2024