

Státní zkoušky a obhajoby prací

Datum: 04.09.2020 09:00
Katedra: Katedra filmových studií
Místnost: P406 (č. dveří 406), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,

Komise: Předseda: prof. PhDr. Ivan Klimeš
Členové: Mgr. Jindřiška Bláhová, Ph.D.
PhDr. David Čeněk
doc. PhDr. Stanislava Přádná
doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.
doc. Mgr. Petr Szczepanik, Ph.D.

Části SZ: ASZKN1FV15 - Filmová studia

Studenti:

Mgr. Tomáš Bazika ASZKN1FV15 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)

Mgr. Tomáš Bazika Obhajoba: Forman's Amadeus and the Role of Music in Film Narrative
Vedoucí práce: Mgr. Tereza Havelková, Ph.D.
Oponent(i): doc. PhDr. Stanislava Přádná

Mgr. Zuzana Černá ASZKN1FV15 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)

Mgr. Matěj Forejt ASZKN1FV15 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)

Mgr. Matěj Forejt Obhajoba: Uvěznění v nekonečnu: Středoevropská panoramata a jejich role v procesech národní emancipace
Vedoucí práce: doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.
Oponent(i): prof. PhDr. Ivan Klimeš

Mgr. Anna Krejčířová ASZKN1FV15 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)

Vytištěno dne: 22.05.2024