

Státní zkoušky a obhajoby prací

Datum: 08.09.2020 12:30
Katedra: Ústav asijských studií
Místnost: CM207 (č. dveří M207 (původně 208)), FF UK, Celetná 20, Praha 1,

Komise: Předseda: doc. PhDr. František Vrhel, CSc.
Členové: Mgr. Marta Lopatková
Mgr. Barbora Nováková, Ph.D.
Ing. Binh Slavická, Ph.D.

Části SZ: ASZKB1VN15 - Etnologie se specializací vietnamistika

Studenti:

Bc. Linh Dinhová	12:30	ASZKB1VN15 (Okruhy: Současná vietnamština (praktický jazyk a základy teorie), Etnologie oblasti, Přehled dějin a kultury oblasti)
Bc. Linh Dinhová	12:30	Obhajoba: Xuan Dieuova poezie před Srpnovou revolucí Vedoucí práce: Mgr. Marta Lopatková Oponent(i): Mgr. Barbora Nováková, Ph.D. Druhý opravný termín
Bc. Jiří Kaftan	13:15	ASZKB1VN15 (Okruhy: Současná vietnamština (praktický jazyk a základy teorie), Etnologie oblasti, Přehled dějin a kultury oblasti)
Bc. Jiří Kaftan	13:15	Obhajoba: Vyjádření českého podmiňovacího způsobu ve vietnamštině Vedoucí práce: Ing. Binh Slavická, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Marta Lopatková Konzultant(i): doc. Mgr. Radek Šimík, Ph.D.
Bc. Diana Anh Kieu	14:00	ASZKB1VN15 (Okruhy: Současná vietnamština (praktický jazyk a základy teorie), Etnologie oblasti, Přehled dějin a kultury oblasti)
Bc. Diana Anh Kieu	14:00	Obhajoba: Zobrazení vietnamských žen ve vybraných dílech americké válečné kinematografie Vedoucí práce: Mgr. Ondřej Crhák Oponent(i): Mgr. Marta Lopatková
Bc. Hoang P. Nhung Nguyen	14:45	ASZKB1VN15 (Okruhy: Současná vietnamština (praktický jazyk a základy teorie), Etnologie oblasti, Přehled dějin a kultury oblasti)
Bc. Hoang P. Nhung Nguyen	14:45	Obhajoba: Nam Caova povídka Chi Pheo Vedoucí práce: Mgr. Marta Lopatková Oponent(i): Mgr. Barbora Nováková, Ph.D.
Bc. Andrea Sekyrová	15:30	ASZKB1VN15 (Okruhy: Současná vietnamština (praktický jazyk a základy teorie), Etnologie oblasti, Přehled dějin a kultury oblasti)
Bc. Andrea Sekyrová	15:30	Obhajoba: Téma lásky ve vietnamské populární hudbě Vedoucí práce: Mgr. Barbora Nováková, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Ondřej Crhák

Vytištěno dne: 21.05.2024