

Obhajoby prací

Datum: 05.09.2019 08:30
Katedra: Ústav anglistiky a amerikanistiky
Místnost:
Typ práce: bakalářská práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Jan Čermák, CSc.
Členové: Mgr. Radvan Markus, Ph.D.
PhDr. Hana Ulmanová, Ph.D.

Studenti:

Mgr. Bc. Vlastislav Ryšavý	08:30	Obhajoba: „Absolutely“ and its Czech translation counterparts Vedoucí práce: PhDr. Gabriela Brůhová, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Denisa Šebestová, Ph.D. Poznámka: místnost č. 001
Mgr. Hana Radová	09:30	Obhajoba: A critical analysis of the male protagonists in the Brontë sisters' novels Vedoucí práce: PhDr. Zdeněk Beran, Ph.D. Oponent(i): PhDr. Soňa Nováková, CSc. Poznámka: místnost č. 325
Mgr. Veronika Vonzová	09:30	Obhajoba: Effectiveness of teaching English prosodic features in Czech children Vedoucí práce: doc. Mgr. Radek Skarnitzl, Ph.D. Oponent(i): Suzanne Lewis, M.A. Poznámka: místnost č. 010
Bc. Helena Roušová	11:30	Obhajoba: Heroin / Heroine: Addiction as Narrative and Transgression in Junky and Trainspotting Vedoucí práce: Mgr. Miroslava Horová, Ph.D. Oponent(i): Colin Steele Clark, M.A. Poznámka: místnost č. 325
Bc. Eva Salačová	11:30	Obhajoba: Swearing in English: Language Attitudes in L1 and L2 Speakers Vedoucí práce: PhDr. Tomáš Gráf, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Ondřej Tichý, Ph.D. Poznámka: místnost č. 001
Mgr. Adéla Zeimannová	11:30	Obhajoba: Emerson's Self-reliance as a Core Value of American Society Vedoucí práce: David Lee Robbins, Ph.D. Oponent(i): doc. Erik Sherman Roraback, D.Phil. Poznámka: místnost č. 111
Mgr. Zuzana Šindlerová		Obhajoba: Southern Belle: Grotesque Distortion of Its Archetype in Sharp Objects Vedoucí práce: PhDr. Hana Ulmanová, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Pavla Veselá, Ph.D. Poznámka: Druhý opravný termín STUDENT NĚSPLNIL PODMÍNKY PRO KONÁNÍ ČÁSTI SZK

Vytištěno dne: 21.05.2024