

Obhajoby prací

Datum: 09.09.2019 09:00
Katedra: Katedra divadelní vědy
Místnost: P408 (č. dveří 408), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,
Typ práce: bakalářská práce

Komise: Předseda: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.
Členové: doc. Petr Christov, Ph.D.
prof. PhDr. Vladimír Just, CSc.
Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D.
PhDr. Barbara Topolová, Ph.D.

Studenti:

Mgr. Michaela Bartošková	Obhajoba: Tělesnost, liminalita a communitas v prožívání svatojakubské cesty Vedoucí práce: Eliška Poláčková Oponent(i): Amálie Bulandrová Poznámka: 9:00-9:45 hod.
Bc. Anežka Bednářová	Obhajoba: Dvojitá idea Národního divadla podle Jana Patočky Vedoucí práce: prof. PhDr. Vladimír Just, CSc. Oponent(i): PhDr. Barbara Topolová, Ph.D. Poznámka: 9:45-10:30 hod.
Bc. Kateřina Korychová	Obhajoba: Dramaturgie českého nového cirkusu: Tvorba Elišky Brtnické Vedoucí práce: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D. Oponent(i): doc. Petr Christov, Ph.D. Poznámka: 10:30-11:15 hod.
Bc. Tereza Marková	Obhajoba: Vybrané projevy pantomimy v českém divadle po roce 1989 Vedoucí práce: doc. Petr Christov, Ph.D. Oponent(i): doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D. Poznámka: Druhý opravný termín 11:15-12:00 hod.
Bc. Kristýna Mazánková	Obhajoba: Proměny Jiráskova Hronova v poválečných letech do konce 50. let 20. století Vedoucí práce: doc. Petr Christov, Ph.D. Oponent(i): prof. PhDr. Vladimír Just, CSc. Poznámka: 12:00-12:45 hod.
Bc. Adam Pospíšil	Obhajoba: Král je mrtev, ať žije král! Kauza proměny správy berlínské Volksbühne 2015 – 2018. Vedoucí práce: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D. Oponent(i): prof. PhDr. Vladimír Just, CSc. Poznámka: 14:00-14:45 hod.
Bc. Nicola Škvarová	Obhajoba: Děti a smrt: téma a motivy smrti v divadle pro děti a mládež Vedoucí práce: doc. Petr Christov, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Luděk Horký Poznámka: 14:45-15:30 hod.

Vytištěno dne: 22.05.2024