

Obhajoby prací

Datum: 20.06.2019 10:00
Katedra: Ústav hudební vědy
Místnost: P404A, FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,
Typ práce: diplomová práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc.
Členové: Mgr. Tereza Havelková, Ph.D.
PhDr. Lenka Hlávková, Ph.D.
doc. Mgr. Marc Niubo, Ph.D.
prof. PhDr. Miroslav Pudlák, CSc.

Studenti:

Mgr. Anna Marie Hradecká	10:00	Obhajoba: Performance maskulinity v prostředí českého extrémního metalu Vedoucí práce: Mgr. Vít Zdrálek, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Pavel Turek, Ph.D. Konzultant(i): Mgr. Tereza Havelková, Ph.D.
Mgr. Markéta Milerová	10:45	Obhajoba: Český spolek pro komorní hudbu a jeho místo v kontextu provádění komorní hudby v českých zemích v letech 1918–1953 Vedoucí práce: prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc. Oponent(i): PhDr. Dagmar Štefancová
Mgr. Barbora Vacková Gillies, DiS.	11:30	Obhajoba: Hudba Geraldiny Muchové: Analýza kompozičního stylu z pohledu feministické muzikologie Vedoucí práce: Mgr. Tereza Havelková, Ph.D. Oponent(i): prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc. Konzultant(i): Mgr. Vít Zdrálek, Ph.D.

Vytištěno dne: 22.05.2024