

Státní zkoušky a obhajoby prací

Datum: 11.09.2017 09:00
Katedra: Katedra divadelní vědy
Místnost: P429 (č. dveří 429), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,

Komise: Předseda: doc. Petr Christov, Ph.D.
Členové: prof. PhDr. Vladimír Just, CSc.
doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.
PhDr. Barbara Topolová, Ph.D.

Části SZ: ASZKB0DV08 - Divadelní věda

Studenti:

Bc. Petra Čechmánková	ASZKB0DV08 (Okruhy: Teorie divadla, Dějiny světového divadla, Dějiny českého divadla) Poznámka: 11.9.2017 14:00-17:00 hod.
Bc. Petra Čechmánková	Obhajoba: Jorge Listopad – Portugalský divadelník českého původu Vedoucí práce: doc. Petr Christov, Ph.D. Oponent(i): prof. PhDr. Vladimír Just, CSc. Druhý opravný termín Poznámka: 11.9.2017 9:00-13:00 hod.
Bc. Jitka Jirsová	ASZKB0DV08 (Okruhy: Teorie divadla, Dějiny světového divadla, Dějiny českého divadla) Poznámka: 11.9.2017 14:00-17:00 hod.
Bc. Jitka Jirsová	Obhajoba: Muzikál Fantom opery a jeho postavení na pražské muzikálové scéně Vedoucí práce: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D. Oponent(i): doc. Petr Christov, Ph.D. Poznámka: 11.9.2017 9:00-13:00 hod.
Bc. Veronika Pacasová	ASZKB0DV08 (Okruhy: Teorie divadla, Dějiny světového divadla, Dějiny českého divadla) Poznámka: 11.9.2017 14:00-17:00 hod.
Bc. Veronika Pacasová	Obhajoba: Fenomén Les Misérables – Bídníci: Nejdéle uváděný muzikál na světě Vedoucí práce: doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D. Oponent(i): PhDr. Barbara Topolová, Ph.D. Poznámka: 11.9.2017 9:00-13:00 hod.
Bc. Barbora Truksová	Obhajoba: Ivan Liška - portrét tanečníka Vedoucí práce: prof. PhDr. Vladimír Just, CSc. Oponent(i): Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D. Poznámka: STUDENT NESPLNIL PODMÍNKY PRO KONÁNÍ ČÁSTI SZK

Vytištěno dne: 17.05.2024