

Státní zkoušky a obhajoby prací

Datum: 04.09.2017 10:00
Katedra: Katedra filmových studií
Místnost: P429 (č. dveří 429), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,

Komise: Předseda: prof. PhDr. Ivan Klimeš
Členové: Mgr. Jindřiška Bláhová, Ph.D.
Mgr. MgA. Tereza Czesany Dvořáková, Ph.D.
PhDr. David Čeněk
doc. PhDr. Stanislava Přádná
doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.
doc. Mgr. Petr Szczepanik, Ph.D.

Části SZ: ASZKB1FV08 - Filmová studia

Studenti:

Bc. Tomáš Hubáček	ASZKB1FV08 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Tomáš Hubáček	Obhajoba: Československý amatérský animovaný film Vedoucí práce: Mgr. MgA. Tereza Czesany Dvořáková, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Jiří Horníček
Bc. Ondřej Nuslauer	ASZKB1FV08 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Ondřej Nuslauer	Obhajoba: Už zase skáču přes kaluže: Film Karla Kachyni v žánrovém diskurzu filmů s dětskou tematikou Vedoucí práce: doc. PhDr. Stanislava Přádná Oponent(i): doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.
Mgr. Ivana Poláková	ASZKB1FV08 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Mgr. Ivana Poláková	Obhajoba: Téma: První léta Filmového symfonického orchestru (FISYO) Vedoucí práce: prof. PhDr. Ivan Klimeš Oponent(i): doc. Mgr. Petr Szczepanik, Ph.D.
Mgr. Dorota Vašíčková	ASZKB1FV08 (Okruhy: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Mgr. Dorota Vašíčková	Obhajoba: Stream.cz a jeho originální seriálová tvorba Vedoucí práce: doc. Mgr. Petr Szczepanik, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Eva Pjajčíková

Vytištěno dne: 21.05.2024