

Státní zkoušky a obhajoby prací

Datum: 20.06.2017 09:00
Katedra: Katedra estetiky
Místnost: C231 (č. dveří 231 (původně 203)), FF UK, Celetná 20, Praha 1,
Typ práce: bakalářská práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Tomáš Hlobil, CSc.
Členové: Mgr. Ondřej Dadejík, Ph.D.
doc. PhDr. Roman Dykast, CSc.
Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D.

Části SZ: ASZKB1ES11 - Estetika

Studenti:

Mgr. et Mgr. Eva Skopalová	09:00	Obhajoba: Aby M. Warburg a pojem formule patosu v kontextu jeho myšlení Vedoucí práce: Mgr. Jakub Bulvas Stejskal, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Ondřej Váša, Ph.D.
Bc. Kristýna Jiráková	09:30	Obhajoba: Metafora jako sémantická inovace Vedoucí práce: Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Ondřej Dadejík, Ph.D.
Bc. Radka Kadlčíková	10:00	Obhajoba: Estetická distance Vedoucí práce: Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D. Oponent(i): Mgr. Ondřej Dadejík, Ph.D.
Mgr. et Mgr. Eva Skopalová	09:30	ASZKB1ES11 (omluvena) (Okruhy: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)
Bc. Kristýna Jiráková	10:00	ASZKB1ES11 (Okruhy: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)
Bc. Radka Kadlčíková	10:30	ASZKB1ES11 (Okruhy: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)
Bc. Kateřina Solfronková		ASZKB1ES11 (Okruhy: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění) Poznámka: STUDENT NESPLNIL PODMÍNKY PRO KONÁNÍ ČÁSTI SZK
Bc. Kateřina Solfronková		Obhajoba: Pojem „špatná hudba“ z hlediska vývoje estetických norem Vedoucí práce: doc. PhDr. Roman Dykast, CSc. Oponent(i): Mgr. Vladimír Soško Druhý opravný termín Poznámka: STUDENT NESPLNIL PODMÍNKY PRO KONÁNÍ ČÁSTI SZK

Vytištěno dne: 21.05.2024