

## Státní zkoušky a obhajoby prací

Datum: 01.02.2017 09:00  
Katedra: Ústav anglofonních literatur a kultur  
Místnost: P217 (č. dveří 217), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,  
Typ práce: diplomová práce

Komise: Předseda: prof. PhDr. Martin Procházka, CSc.  
Členové: doc. Clare Wallace, M.A., Ph.D.  
PhDr. Zdeněk Beran, Ph.D.  
PhDr. Hana Ulmanová, Ph.D.  
Mgr. Pavla Veselá, Ph.D.  
Mgr. David Vichnar, Ph.D.

Části SZ: ASZKN0GE13 - Anglofonní literatury a kultury - Literární a kulturní teorie

Studenti:

|                        |       |                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mgr. Yana Gridneva, BA | 09:00 | Obhajoba: Rethinking the Animal: Post-Humanist Tendencies in (Post) Modern Literature<br>Vedoucí práce: Mgr. David Vichnar, Ph.D.<br>Oponent(i): prof. PhDr. Martin Procházka, CSc.                           |
| Mgr. Martin Šinal'     | 09:00 | Obhajoba: An Analysis of Francis Fukuyama's Arguments Exemplified on Contemporary Dystopian Cultural Production<br>Vedoucí práce: Mgr. Pavla Veselá, Ph.D.<br>Oponent(i): doc. Erik Sherman Roraback, D.Phil. |
| Mgr. Yana Gridneva, BA | 10:30 | ASZKN0GE13 (Okruhy: Modernismus a modernita, Významná teoretická a metodologická díla v oboru Anglofonní literatury a kultury, Významné práce literární teorie a historie, Vizuální umění, divadlo, film)     |
| Mgr. Martin Šinal'     | 10:30 | ASZKN0GE13 (Okruhy: Modernismus a modernita, Vizuální umění, divadlo, film)                                                                                                                                   |

Vytištěno dne: 22.05.2024