

Vorläufiger Seminarplan

17.2.	Einführung: Lyrikbegriff, lyrische Form
24.2.	Hölderlin. (Präsentation: Herr Kraus). Goethe: Mittlere und späte Phase
3.3.	(Spät-)Romantik: Eichendorff und Mörike (Präsentation: Herr Holinka (zu Mörike))
10.3.	Junges Deutschland, 1848er und die Vorgeschichte: Heine (Präsentation: Frau Hvozdoва (zu Heine))
17.3.	Zweite Hälfte des 19. Jahrhunderts: Historische Balladen (Fontane); Naturalismus, Symbolismus (Präsentation: Herr Liskovský)
24.3.	Expressionismus (Benn, Heym, Lasker-Schüler, Trakl) (Präsentation: Frau Hr'nová)
31.3.	Rainer Maria Rilke (Präsentation: Herr Schülzke) u. ggf. Zwischenkriegszeit / Neue Sachlichkeit
7.4.	Lyrik der ‚Inneren Emigration‘ (z.B. Reinhold Schneider) und des Exils (z.B. Brecht) (Präsentation: Frau Sluková (zu Brecht))
14.4.	Frühe Nachkriegszeit und Mitte des 20. Jh.s (Celan, Eich, Bachmann u.a.)
28.4.	Lyrik der DDR (Volker Braun, Elke Erb; experimentelle Lyrik des Prenzlauer Bergs
5.5.	Lyrik im vereinten Deutschland
12.5.	‚Lyrik von Jetzt‘