

State exams and thesis defences

Date: 14.09.2023 10:00
Department: Department of Aesthetics
Room: C231 (door # 231 (původně 203)), FF UK, Celetná 20, Praha 1,
Thesis type: Bachelor's thesis

Committee: Chair: doc. PhDr. Miloš Ševčík, Ph.D.
Members: Mgr. Ondřej Dadejík, Ph.D.
doc. Tomáš Kulka, Ph.D.
prof. PhDr. Vlastimil Zuska, CSc.
Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D.

Parts of SE: ASZKB1ES11 - Aesthetics
ASZKB2ES19 - Aesthetics

Students:

Bc. Veronika Pavelková	10:00	Defence:	Relation between Comedy and „Fine Arts“ according to Henri Bergson
		Thesis supervisor:	doc. PhDr. Miloš Ševčík, Ph.D.
		Opponent(s):	Mgr. Ondřej Dadejík, Ph.D.
Bc. Veronika Piwowska	10:30	Defence:	Iser's concept of Implied Reader and Children's Literature
		Thesis supervisor:	Mgr. Martin Kaplický, Ph.D.
		Opponent(s):	Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D.
Bc. Veronika Pavelková	11:00	ASZKB1ES11 (Topics: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)	
Bc. Veronika Piwowska	11:30	ASZKB1ES11 (Topics: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)	
Bc. Denisa Nováková	12:00	Defence:	A Problem of the auteur film as a value-positive concept
		Thesis supervisor:	prof. PhDr. Vlastimil Zuska, CSc.
		Opponent(s):	Mgr. Tereza Hadravová, Ph.D.
Bc. Ekaterina Kosyak Shuman	12:30	Defence:	Defense of the concept of aesthetic disinterestedness in the theory of Thomas Hilgers
		Thesis supervisor:	Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D.
		Opponent(s):	Mgr. Ondřej Dadejík, Ph.D.
Bc. Denisa Nováková	13:00	ASZKB1ES11 (Topics: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)	
Bc. Ekaterina Kosyak Shuman	13:30	ASZKB1ES11 (Topics: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)	
Leonard Zucconi	14:00	ASZKB2ES19 (Topics: Dějiny estetiky)	

Printed on: 17.05.2024