

State exams and thesis defences

Date: 20.06.2022 10:00
Department: Film Studies Department
Room: P429 (door # 429), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,

Committee: Chair: prof. PhDr. Ivan Klimeš
Members: doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.
doc. Mgr. Lucie Česálková, Ph.D.
doc. PhDr. Stanislava Přádná
doc. Mgr. Petr Szczepanik, Ph.D.

Parts of SE: ASZKB1FV08 - Film Studies

Students:

Bc. Klára Jiráňková	ASZKB1FV08 (Topics: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Adam Jurenka	ASZKB1FV08 (Topics: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Adam Jurenka	Defence: Interface, Control and Visual Culture: Distracted Attention in the Internet Era Thesis supervisor: doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D. Opponent(s): Mgr. Jiří Anger, Ph.D. Druhý opravný termín
Terry Klaban	ASZKB1FV08 (Topics: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Pavlína Koulová	ASZKB1FV08 (Topics: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Veronika Liptáková	ASZKB1FV08 (Topics: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Hana Pololáníková	ASZKB1FV08 (Topics: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Hana Pololáníková	Defence: Contact, Conflict, Transformation. Poets as Filmmakers, a Comparative Analysis. Thesis supervisor: doc. Mgr. Lucie Česálková, Ph.D. Opponent(s): doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.
Bc. Jáchym Šidlák	ASZKB1FV08 (Topics: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Otto Urban	ASZKB1FV08 (Topics: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Matyáš Valenta	ASZKB1FV08 (Topics: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)
Bc. Matyáš Valenta	Defence: Film adaptations of action video games Thesis supervisor: doc. Mgr. Petr Szczepanik, Ph.D. Opponent(s): Mgr. Jan Švelch, Ph.D.

Printed on: 22.05.2024