

State exams and thesis defences

Date: 02.02.2022 10:00
Department: Department of Aesthetics
Room: C215B (door # 215B (původně 231)), FF UK, Celetná 20, Praha 1,

Committee: Chair: doc. PhDr. Roman Dykast, CSc.
Members: Mgr. Ondřej Dadejík, Ph.D.
doc. PhDr. Miloš Ševčík, Ph.D.

Parts of SE: ASZKN0ES12 - Aesthetics

Students:

Mgr. Natália Kyjácová ASZKN0ES12 (Topics: Zdroje a hlavní témata současné estetiky - kontinentální estetika, Zdroje a hlavní témata současné estetiky - dějiny novověké estetiky od renesance po současnost, Zdroje a hlavní témata současné estetiky - angloamerická estetika)

Mgr. Natália Kyjácová Defence: Denis Dutton's cluster definition of art
Thesis supervisor: Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D.
Opponent(s): Mgr. Ondřej Dadejík, Ph.D.

Mgr. Robert Smutný ASZKN0ES12 (Topics: Zdroje a hlavní témata současné estetiky - kontinentální estetika, Zdroje a hlavní témata současné estetiky - dějiny novověké estetiky od renesance po současnost, Zdroje a hlavní témata současné estetiky - angloamerická estetika)

Mgr. Robert Smutný Defence: A Critique of Popular Music in Roger Scruton's Thoughts
Thesis supervisor: doc. PhDr. Roman Dykast, CSc.
Opponent(s): doc. Tomáš Kulka, Ph.D.

Printed on: 17.05.2024