

State exams and thesis defences

Date: 02.02.2022 10:00
Department: Film Studies Department
Room: P429 (door # 429), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,

Committee: Chair: prof. PhDr. Ivan Klimeš
Members: doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.
doc. Mgr. Lucie Česálková, Ph.D.
doc. PhDr. Stanislava Přádná
doc. Mgr. Petr Szczepanik, Ph.D.

Parts of SE: ASZKB1FV08 - Film Studies

Students:

Bc. Štěpán Bažant ASZKB1FV08 (Topics: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)

Bc. Petra Chaloupková Defence The Phenomenon of Cross-dressing in Czech Cinema
(omluvena):
Thesis doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.
supervisor:
Opponent(s): Mgr. MgA. Tereza Czesany Dvořáková, Ph.D.

Bc. Daniel Karas Defence „Four Murders Are Enough, Darling“ and „You Are a
(omluven): Widow, Sir!“. A Comparative View of Scripts and
Their Final Screen Versions
Thesis doc. PhDr. Stanislava Přádná
supervisor:
Opponent(s): prof. PhDr. Ivan Klimeš

Printed on: 21.05.2024