

Thesis defences

Date: 02.09.2021 09:00
Department: Institute of Art History
Room: NP118 (door # 118), FF UK, Na Příkopě 584/29, Praha 1, Na Příkopě 584/29
Thesis type: Bachelor's thesis

Committee: Chair: doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.
Members: PhDr. Jan Klípa, Ph.D.
Mgr. Zuzana Štefková, Ph.D.
prof. PhDr. Rostislav Švácha, CSc.

Students:

Bc. Tamara Kubečková	Defence:	Frida Kahlo: Approaches and perspectives of interpretation
	Thesis supervisor:	Mgr. Zuzana Štefková, Ph.D.
	Opponent(s):	prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.
	Note:	Druhý opravný termín ŠTUDENT NESPLNIL PODMÍNKY PRO KONÁNÍ ČÁSTI SZK
Bc. Adéla Pavlíčková	Defence:	Master of the Breviary of Frederick
	Thesis supervisor:	PhDr. Jan Klípa, Ph.D.
	Opponent(s):	doc. PhDr. Viktor Kubík, Ph.D.
Bc. Ruth Peterová	Defence:	Theorist and Artist. Jindřich Chalupecký and František K. Foltýn.
	Thesis supervisor:	prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.
	Opponent(s):	prof. doc. PhDr. Marie Klimešová, Ph.D.
Mgr. Bc. Kateřina Výborná	Defence:	Life and artwork of Jaromír Stretti-Zamponi (1882-1959)
	Thesis supervisor:	prof. PhDr. Roman Prah, CSc.
	Opponent(s):	Mgr. Petr Šámal, Ph.D.

Printed on: 21.05.2024