

State exams and thesis defences

Date: 02.09.2021 10:00
Department: Department of Aesthetics
Room: P001 (door # 1), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,
Thesis type: Bachelor's thesis

Committee: Chair: prof. PhDr. Vlastimil Zuska, CSc.
Members: doc. PhDr. Roman Dykast, CSc.
doc. PhDr. Miloš Ševčík, Ph.D.

Parts of SE: ASZKB1ES11 - Aesthetics
ASZKB2ES16 - Aesthetics

Students:

Bc. Klara Kotas	10:00	Defence: Thesis supervisor: Opponent(s):	A Theory of Quasi-Emotions by Kendall Walton Mgr. Tereza Hadravová, Ph.D. Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D.
Bc. Matěj Švehla	10:30	Defence: Thesis supervisor: Opponent(s):	Motif of antinomy of taste in the Frank Sibley's work Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D. doc. Tomáš Kulka, Ph.D.
Mgr. Barbara Jaabouk Janů	11:00	Defence: Thesis supervisor: Opponent(s):	Photography as kind of seeing and understanding prof. PhDr. Vlastimil Zuska, CSc. Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D. Druhý opravný termín
Bc. Klara Kotas	11:30	ASZKB1ES11 (Topics: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)	
Bc. Matěj Švehla	12:00	ASZKB1ES11 (Topics: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)	
Mgr. Barbara Jaabouk Janů	12:30	ASZKB1ES11 (Topics: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)	
Bc. Anna Gazdíková	13:00	ASZKB2ES16 (Topics: Dějiny estetiky od antiky po současnost – osobnosti, tendence, témata)	
Bc. Sam Hýř	13:30	ASZKB2ES16 (omluvena) (Topics: Dějiny estetiky od antiky po současnost – osobnosti, tendence, témata)	
Ester Majid	14:00	ASZKB2ES16 (Topics: Dějiny estetiky od antiky po současnost – osobnosti, tendence, témata)	

Printed on: 22.05.2024