

## Thesis defences

Date: 08.02.2021 09:00  
Department: Institute of Czech Language and Theory of Communication  
Room: P010 (door # 10), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,  
Thesis type: Bachelor's thesis

Committee: Chair: doc. Mgr. Libuše Hečzková, Ph.D.  
Members: doc. Mgr. Michael Špirit, Ph.D.  
doc. PhDr. Václav Vaněk, CSc.

### Students:

|                      |                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bc. Pavla Bartošová  | Defence: Adolf Branald's and Zdeněk Šmíd's View of Carlsbad<br>Thesis supervisor: prof. PhDr. Jiří Holý, DrSc.<br>Opponent(s): doc. PhDr. Daniel Vojtěch, Ph.D.                                                   |
| Bc. Jakub Cepník     | Defence: Relation between individual and society in Jiří Weil's<br>novels Moskva-hranice and Dřevěná lžice<br>Thesis supervisor: doc. PhDr. Daniel Vojtěch, Ph.D.<br>Opponent(s): doc. Mgr. Michael Špirit, Ph.D. |
| Bc. Klára Coufalová  | Defence: The Logarithm of Arbes' Romanetto<br>Thesis supervisor: doc. PaedDr. Luboš Merhaut, CSc.<br>Opponent(s): doc. PhDr. Václav Vaněk, CSc.                                                                   |
| Bc. Veronika Dajčová | Defence: Concept 'ČLOVĚK' in Václav Havel's work<br>Thesis supervisor: doc. PhDr. Irena Vaňková, CSc., Ph.D.<br>Opponent(s): prof. PhDr. Jiří Holý, DrSc.                                                         |
| Bc. Tereza Medková   | Defence: The Characters and Space in Prose of Jiří Karásek ze<br>Lvovic<br>Thesis supervisor: prof. Dr. phil. Josef Vojvodík, M.A.<br>Opponent(s): Mgr. Marie Škarpová, Ph.D.                                     |

Odkaz pro přístup veřejnosti a distančně přítomných členů komise skrze Microsoft Teams: <http://jdem.cz/fguaw5> Pro přirozenější prostředí se doporučuje, aby si distančně přítomní členové komise a účastníci z řad veřejnosti zapnuli své kamery

Printed on: 22.05.2024