

State exams and thesis defences

Date: 04.09.2020 09:00
Department: Film Studies Department
Room: P406 (door # 406), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,

Committee: Chair: prof. PhDr. Ivan Klimeš
Members: Mgr. Jindřiška Bláhová, Ph.D.
PhDr. David Čeněk
doc. PhDr. Stanislava Přádná
doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.
doc. Mgr. Petr Szczepanik, Ph.D.

Parts of SE: ASZKN1FV15 - Film Studies

Students:

Mgr. Tomáš Bazika ASZKN1FV15 (Topics: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)

Mgr. Tomáš Bazika Defence: Forman's Amadeus and the Role of Music in Film Narrative
Thesis supervisor: Mgr. Tereza Havelková, Ph.D.
Opponent(s): doc. PhDr. Stanislava Přádná

Mgr. Zuzana Černá ASZKN1FV15 (Topics: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)

Mgr. Matěj Forejt ASZKN1FV15 (Topics: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)

Mgr. Matěj Forejt Defence: Trapped in the Infinity: Central European Panoramas and Their Role in the National Emancipation Processes
Thesis supervisor: doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D.
Opponent(s): prof. PhDr. Ivan Klimeš

Mgr. Anna Krejčířová ASZKN1FV15 (Topics: Dějiny světového filmu, Teorie filmu a audiovizuální kultury, Dějiny českého a slovenského filmu)

Printed on: 17.05.2024