

State exams and thesis defences

Date: 18.06.2018 08:00
Department: Department of Sinology
Room: C117 (door # 117 (původně 118)), FF UK, Celetná 20, Praha 1,

Committee: Chair: prof. PhDr. Olga Lomová, CSc.
Members: Mgr. Dušan Andrš, Ph.D.
Mgr. Shan-yu Kuo
doc. Mgr. Jakub Maršálek, Ph.D.
Mgr. Ondřej Škrabal
doc. Mgr. Lukáš Zádrapa, Ph.D.

Parts of SE: ASZKB1TJ10 - Chinese Studies

Students:

Bc. Helena Čistotová ASZKB1TJ10 (Topics: Moderní čínský jazyk, Dějiny čínské literatury, Dějiny Číny, Klasický čínský jazyk, Úvod do teorie čínského jazyka)

Mgr. Simona Fantová ASZKB1TJ10 (Topics: Moderní čínský jazyk, Dějiny čínské literatury, Dějiny Číny, Klasický čínský jazyk, Úvod do teorie čínského jazyka)

Mgr. Simona Fantová Defence: A Study of Protagonists in Taiwanese Comics for Adolescent Girls
Thesis supervisor: prof. PhDr. Olga Lomová, CSc.
Opponent(s): Mgr. Táňa Dluhošová, Ph.D.

Bc. Marcel Kacafírek ASZKB1TJ10 (Topics: Moderní čínský jazyk, Dějiny čínské literatury, Dějiny Číny, Klasický čínský jazyk, Úvod do teorie čínského jazyka)

Bc. Marcel Kacafírek Defence: Chthonic band - between music and politics
Thesis supervisor: prof. PhDr. Olga Lomová, CSc.
Opponent(s): Mgr. Ing. Jiří Hudeček, Ph.D.

Bc. Kateřina Šafářová ASZKB1TJ10 (Topics: Moderní čínský jazyk, Dějiny čínské literatury, Dějiny Číny, Klasický čínský jazyk, Úvod do teorie čínského jazyka)

Bc. Kateřina Šafářová Defence: Beijing opera during the Cultural Revolution and Mao Zedong's art theory
Thesis supervisor: prof. PhDr. Olga Lomová, CSc.
Opponent(s): Mgr. Dušan Andrš, Ph.D.

Printed on: 22.05.2024