

State exams and thesis defences

Date: 12.09.2017 09:00
 Department: Department of Aesthetics
 Room: C231 (door # 231 (původně 203)), FF UK, Celetná 20, Praha 1,
 Thesis type: Bachelor's thesis

Committee: Chair: doc. PhDr. Roman Dykast, CSc.
 Members: Mgr. Ondřej Dadejík, Ph.D.
 doc. Tomáš Kulka, Ph.D.
 Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D.

Parts of SE: ASZKB1ES11 - Aesthetics

Students:

Bc. Jakub Horáček	09:00	Defence:	Frank Sibley and the issue of supervenience of aesthetic properties
		Thesis supervisor:	Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D.
		Opponent(s):	doc. Tomáš Kulka, Ph.D.
Bc. Václav Rabiňák	09:30	Defence:	Semiotic nature of art in aesthetic theories of Jan Mukařovský and Nelson Goodman
		Thesis supervisor:	Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D.
		Opponent(s):	doc. Tomáš Kulka, Ph.D.
Bc. Anna Chytilová	10:00	Defence:	Aesthetic aspects of photography : Photographic style as a problem for R. Scruton's theory
		Thesis supervisor:	doc. Tomáš Kulka, Ph.D.
		Opponent(s):	Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D.
Bc. Jakub Horáček	10:30	ASZKB1ES11 (Topics: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)	
Bc. Václav Rabiňák	11:00	ASZKB1ES11 (Topics: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)	
Bc. Anna Chytilová	11:30	ASZKB1ES11 (Topics: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)	
Mgr. Zuzana Machálková	13:00	Defence:	The Impact of scientific knowledge on Aesthetic Appreciation of Nature
		Thesis supervisor:	Mgr. Ondřej Dadejík, Ph.D.
		Opponent(s):	Mgr. Martin Kaplický, Ph.D.
Mgr. Jonáš Waloschek	13:30	Defence:	Paul Ricoeur's metaphor theory in the context of his polemic with structuralism
		Thesis supervisor:	Mgr. Štěpán Kubalík, Ph.D.
		Opponent(s):	doc. PhDr. Miloš Ševčík, Ph.D.
Bc. Kateřina Solfronková	14:00	Defence:	The notion "bad music" viewed in terms of development of aesthetic norm
		Thesis supervisor:	doc. PhDr. Roman Dykast, CSc.
		Opponent(s):	Mgr. Vladimír Soško
Mgr. Zuzana Machálková	14:30	ASZKB1ES11 (Topics: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)	
Mgr. Jonáš Waloschek	15:00	ASZKB1ES11 (Topics: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)	

Bc. Kateřina Solfronková	15:30	ASZKB1ES11 (Topics: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění)
Magdalena Dolejšová		ASZKB1ES11 (Topics: Dějiny estetiky, Soudobé teorie, Teorie jednotlivých druhů umění) Note: ŠTUDENT NESPLNIL PODMÍNKY PRO KONÁNÍ ČÁSTI SZK
Magdalena Dolejšová		Defence: Aesthetics of conceptual music Thesis: doc. PhDr. Roman Dykast, CSc. supervisor: Note: ŠTUDENT NESPLNIL PODMÍNKY PRO KONÁNÍ ČÁSTI SZK

Printed on: 21.05.2024