

State exams and thesis defences

Date: 13.09.2017 09:00
Department: Departement of Theatre Studies
Room: P429 (door # 429), FF UK, nám. Jana Palacha 2, Praha 1,

Committee: Chair: doc. Petr Christov, Ph.D.
Members: prof. PhDr. Vladimír Just, CSc.
doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.
PhDr. Barbara Topolová, Ph.D.

Parts of SE: ASZKN0DV14 - Theatre Studies
ASZKN1DV06 - Theatre Studies

Students:

Mgr. Regina Havránková ASZKN1DV06 (Topics: Teorie divadla, Dějiny světového divadla, Dějiny českého divadla)
Note: 13.9.2017 12:00-16:00 hod.

Mgr. Zuzana Holbeinová ASZKN0DV14 (Topics: Dějiny světového divadla, Teorie a metodologie divadla a dramatu, Dějiny českého divadla)
Note: 13.9.2017 12:00-16:00 hod.

Mgr. Denisa Rausch ASZKN0DV14 (Topics: Dějiny světového divadla, Teorie a metodologie divadla a dramatu, Dějiny českého divadla)
Note: 13.9.2017 12:00-16:00 hod.

Mgr. Denisa Rausch Defence: Wagner's Bayreuth after World War II – overcoming or continuation of a National Socialist project?
(Recapitulation of a discussion 1945 – 1980)
Thesis supervisor: prof. PhDr. Vladimír Just, CSc.
Opponent(s): Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D.
Note: 13.9.2017 9:00-11:00 hod.

Mgr. Michal Zahálka ASZKN1DV06 (Topics: Teorie divadla, Dějiny světového divadla, Dějiny českého divadla)
Note: 13.9.2017 12:00-16:00 hod.

Mgr. Michal Zahálka Defence: Jindřich Hořejší as a Translator of French Drama
Thesis supervisor: doc. Petr Christov, Ph.D.
Opponent(s): doc. Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.
Note: 13.9.2017 9:00-11:00 hod.

Printed on: 21.05.2024