**2 Тема участника семинара: «Российско-украинская война. Как заставить всю Россию осознать содеянное и пожалеть о нем?»**

**1. Почему это сложно?**

**2. Возможно ли это вообще?**

**3. Как это сделать?**

**4. Могут ли помочь видеосюжеты [подобного](https://www.youtube.com/watch?v=dAjkRFo4bng) рода? 00-1:53**

Вставьте пропущенные слова, расставьте ударения.

Здравствуйте, люди! Обращаюсь прежде всего к ................................ Что вы творите, ......................................, что вы творите?! Уже вторую неделю Украина получает каждую ночь шестьдесят, семьдесят, а то и восемьдесят шахедов, ракеты разных марок, авиабомбы. Что вы творите?! Неужели вы не понимаете, что тут пол Украины ....................................................... людей, и я в том числе. Я 60 лет прожила в Украине, 65 лет. И довольна этой ...................................., что я в Украине. Годами средства массовой информации врали про Украину. Эта Ольга Скабеева, этот Соловьев, еще там один, забыла его фамилию... занимались подлой ................................, всяко, как только могли, обливали ................................ Украину. Да что же вам Украина плохого сделала? Никакого тут нету ни на нацизма, ни бандеровщины, никаких тут нету преследований русскоязычного населения. Что вы творите? Вас настраивали годами. Слышу женщина, из Свердловска, из Екатеринбурга[[1]](#footnote-1), она, правда, выехала, эмигрировала, по-моему, рассказывает: «Нас восемь лет учили ненавидеть .................................................».

**Пример послевоенной Германии**

**Как заставляли жителей Германии осознать то, что случилось?**

**Кампа́ния по перевоспита́нию óбщества в** **Гермáнии в 1945—1949 годáх**

spočívat v čem

odpuzující, odstrašující stránky činnosti

potravinové lístky

civilní obyvatelstvo

rozsah zločinů

otřes

*Převýchovná kampaň …………………………………………………………………* была́ начата́ *s cílem osvobodit obyvatelstvo .....................………………………………………………………* **от** любы́х проявле́ний идеоло́гии наци́зма. Она́ состоя́ла, в ча́стности, в ознакомле́нии населе́ния с наибо́лее отта́лкивающими сторона́ми де́ятельности неме́цкой администра́ции. *V kinech …………………………….* непреры́вно шли *dokumentární ……………………………* фи́льмы с ка́драми, в дета́лях отобража́ющими ла́геря сме́рти. При э́том посеще́ние э́тих киносеа́нсов не́которые представи́тели оккупацио́нной администра́ции ста́вили обяза́тельным усло́вием получе́ния продукто́вых ка́рточек. *Obyvatelé nejbližších .….….….……………………………….….….….….* к концлагеря́м поселе́ний должны́ бы́ли уча́ствовать **в** экску́рсиях по ним, а в не́которых слу́чаях приня́ть уча́стие **в** проводи́мых там рабо́тах. Для большинства́ лиц гражда́нского населе́ния, так же как и для лиц, находя́щихся на вое́нной слу́жбе, получа́емая информа́ция о масшта́бах злодея́ний режи́ма наци́зма была́ потрясе́нием.

В 1950 году Институт анáлиза общéственного мнения в [Алленсбахе](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%B1%D0%B0%D1%85" \o "Алленсбах) ([нем.](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA" \o "Немецкий язык) *Institut für Demoskopie Allensbach*) провёл социологическое обследование населения, задав единственный вопрос: **«Каковы ваши впечатления о поведении оккупационных войск держав-победительниц?»** Ответы распределились (в процентах от общего числа опрошенных) по четырём категориям:

* «Присутствие было вообще **незаметно**»: английских — 47 %, американских — 36 %, французских — 28 %, **советских — 4 %**;
* «Осталось приятное впечатление»: английских — 16 %, американских — 15 %, французских — 7 %, советских — 1 %;
* «Осталось неприятное впечатление»: английских — 26 %, американских — 32 %, французских — 35 %, советских — 24 %;
* «Осталось **в высшей степени неприятное впечатление**»: английских — 11 %, американских — 17 %, французских — 30 %, **советских — 71 %**.

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F_%D0%B2_1945%E2%80%941949_%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D1%85>

**4. Могут ли помочь видеосюжеты [подобного](https://www.youtube.com/watch?v=dAjkRFo4bng) рода? 00-1:53**

Здравствуйте, люди! Обращаюсь прежде всего к россиянам. Что вы творите, россияне, что вы творите?! Уже вторую неделю Украина получает каждую ночь шестьдесят, семьдесят, а то и восемьдесят шахедов, ракеты разных марок, авиабомбы. Что вы творите?! Неужели вы не понимаете, что тут пол Украины русскоязычных людей, и я в том числе. Я 60 лет прожила в Украине, 65 лет. И довольна этой жизнью, что я в Украине. Годами средства массовой информации врали про Украину. Эта Ольга Скабеева, этот Соловьев, еще там один, забыла его фамилию... занимались подлой ложью, всяко, как только могли, обливали грязью Украину. Да что же вам Украина плохого сделала? Никакого тут нету ни на нацизма, ни бандеровщины, никаких тут нету преследований русскоязычного населения. Что вы творите? Вас настраивали годами. Слышу женщина, из Свердловска, из Екатеринбурга, она, правда, выехала, эмигрировала, по-моему, рассказывает: «Нас восемь лет учили ненавидеть украинцев».

Кампа́ния по перевоспита́нию была́ начата́ с це́лью освободи́ть населе́ние от любы́х проявле́ний идеоло́гии наци́зма. Она́ состоя́ла, в ча́стности, в ознакомле́нии населе́ния с наибо́лее отта́лкивающими сторона́ми де́ятельности неме́цкой администра́ции. В кинотеа́трах непреры́вно шли документа́льные фи́льмы с ка́драми, в дета́лях отобража́ющими ла́геря сме́рти. При э́том посеще́ние э́тих киносеа́нсов не́которые представи́тели оккупацио́нной администра́ции ста́вили обяза́тельным усло́вием получе́ния продукто́вых ка́рточек. Жи́тели ближа́йших к концлагеря́м поселе́ний должны́ бы́ли уча́ствовать в экску́рсиях по ним, а в не́которых слу́чаях приня́ть уча́стие в проводи́мых там рабо́тах. Для большинства́ лиц гражда́нского населе́ния, так же как и для лиц, находя́щихся на вое́нной слу́жбе, получа́емая информа́ция о масшта́бах злодея́ний режи́ма наци́зма была́ потрясе́нием.

Кампания по перевоспитанию была начата с целью освободить население от любых проявлений идеологии [нацизма](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%D1%81%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%BC" \o "Национал-социализм). Она состояла, в частности, в ознакомлении населения с наиболее отталкивающими сторонами деятельности немецкой администрации. В кинотеатрах непрерывно шли документальные фильмы с кадрами, в деталях отображающими [лагеря смерти](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D0%B3%D0%B5%D1%80%D1%8F_%D1%81%D0%BC%D0%B5%D1%80%D1%82%D0%B8" \o "Лагеря смерти). При этом посещение этих киносеансов некоторые представители оккупационной администрации ставили обязательным условием получения [продуктовых карточек](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B0" \o "Карточная система). Жители ближайших к [концлагерям](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D0%B5%D1%80%D1%8C" \o "Концентрационный лагерь) поселений должны были участвовать в экскурсиях по ним, а в некоторых случаях принять участие в проводимых там работах. Для большинства лиц [гражданского населения](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%BD%D0%B0%D1%81%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5" \o "Гражданское население), так же как и для лиц, находящихся на военной службе, получаемая информация о масштабах злодеяний режима нацизма была потрясением

1. Екатеринбург с 14 октября 1924 по 23 сентября 1991 назывался Свердловск. Свердлов – организатор красного террора. В Екатеринбурге расстреляли царскую семью и членов ее свиты. [↑](#footnote-ref-1)