

A/ PRIMÁRNÍ

1/ VÉDSKÁ LITERATURA (ŚRUTI)

Hinduismus, vybr. D. ZBAVITEL, Praha: Argo, 2007, str. 9–33.

Upanišady, ze sans. přel. D. ZBAVITEL, Praha: DharmaGaia, 2004.

Védské hymny, z védského jazyka přel. O. FRIŠ, studii napsal P. VAVROUŠEK, 3. rozš. vyd., Praha: DharmaGaia, 2000.

2/ EPOSY

Hinduismus, vybr. D. ZBAVITEL, Praha: Argo, 2007, str. 77–167 (obsahuje nejnovější versi překladu *Bhagavadgíty*, původní vydání: *Bhagavadgíta*, ze sans. přel. J. FILIPSKÝ a J. VACEK, Praha: Odeon, 1976).

Mahábhárata aneb Velký boj, podle staroindického orig. vypráví V. MILTNER, Praha: Albatros, 1988. Nové vydání: Praha: Argo, 2011.

Nala a Damajantí, ze sans. přel. V. MILTNER, Praha: Lyra Pragensis, 1977.

VÁLMÍKI, *Rámájanam*, ze sans. přebásnil O. FRIŠ, Praha: SNKLHU, 1957. Případně: *Rámájana*, podle sans. textu převyprávěl D. ZBAVITEL, Praha: Argo, 2000.

3/ PURÁNY

ZBAVITEL, DUŠAN et al., *Bohové s lotosovými očima: Hinduistické mýty v indické kultuře tří tisíciletí*. Praha: Vyšehrad, 1986.

4/ UČEBNICE ŽIVOTA

KALJÁNAMALLA, *Anangaranga, aneb, Herna boha lásky*, ze sans. přel. V. MILTNER, Praha: Mladá fronta, 1992.

Kauťiljova Arthašástra aneb Učebnice věcí světských, ze sans. přel. a poznámkami opatřil D. ZBAVITEL, Praha: Arista, 2001.

Mánavadharmašástra aneb Manuovo ponaučení o dharmě, ze sans. přel. a poznámkami opatřil D. ZBAVITEL, Praha: ExOriente, 2009.

VÁTSJÁJANA MNICH, *Kámasútra aneb poučení o rozkoši*, ze staroindického orig. přel. a vysv. doplnil V. MILTNER (různá vydání, po r. 1990 úplná).

5/ KÁVJA

AMARU a BHARTRHARI, *Sloky o lásce, moudrosti a odříkání*, ze sans. přel. O. FRIŠ, Praha: SNKLHU, 1959.

BILHANA, *Dnes ještě...*, ze sans. přel. O. FRIŠ a F. HRUBÍN, 2. vyd. Praha: DharmaGaia, 1996.

DANDÍ, *Dobrodružství deseti princů*, ze sans. přel. P. POUCHA, Praha: SNKLHU, 1959.

KÁLIDÁSA, *Oblak poslem lásky*, ze sans. přel. O. FRIŠ, Praha: SNKLHU, 1954.

KÁLIDÁSA, *Šest ročních dob*, ze sans. přel. O. FRIŠ, Praha: ČSAV, 1956.

KÁLIDÁSA, *Vikrama a Urvaší*, ze sans. přel. D. ZBAVITEL, in DANA KALVODOVÁ a DUŠAN ZBAVITEL, *Pod praporem krále nebes: divadlo v Indii*, Praha: Odeon, 1987, str. 211–279.

KÁLIDÁSA, *Ztracený prsten (Šakuntalá)*, přebásnil F. HRUBÍN, Ostrava – Praha: Josef Lukasík, 1944 (a další vydání).

Láska a odříkání: výbor ze staré indické lyriky, ze sans., prákrtu a páli přel. O. FRIŠ, Praha: E. Beaufort, 1948.

***Sattasáí: sbírka sedmi set strof*, z prákrtu přebásnil O. FRIŠ, Praha: Symposion, 1947.**

ŠÚDRAKA, *Hliněný vozíček*, ze sans. přel. I. FIŠER a J. POKORNÝ, Praha: SNKLHU, 1959.

6/ VYPRAVĚCÍ LITERATURA

***O copatých mniších, šibalech a nevěrných manželkách*, ze sans. přel. D. ZBAVITEL, Praha: Knižní klub, 2007.**

Pañčatantram: Patero naučných oddílů, ze sans. přel. F. JÍLEK, Praha: Odeon, 1968.

SÓMADÉVA, *Oceán příběhů*, 2 sv., ze sans. přel. D. ZBAVITEL, Praha: Odeon, 1981.

7/ BUDDHISTICKÁ LITERATURA

Buddhovy rozpravy, 7 sv., překlady z pálijského kánonu, Praha: DharmaGaia, 1994–99.

***Džátaky: příběhy z minulých životů Buddhy*, z páli přel. D. ZBAVITEL, Praha: DharmaGaia, 2007.**

Raný indický buddhismus, vybr. D. ZBAVITEL, Praha: Argo, 2008.

B/ SEKUNDÁRNÍ

DUŠAN ZBAVITEL a JAROSLAV VACEK, *Průvodce dějinami staroindické literatury*, Třebíč: Arca JiMfa, 1996.

MORIZ WINTERNITZ, *Geschichte der indischen Litteratur*, 3 Bde., Leipzig, C. F. Ameland, 1908–22. Překlad do angličtiny: *A History of Indian Literature* (různá indická vydání).