

Kultur und Literatur nach 1968

Vorlesung/Seminar

1	02.10.	V: BRD I: Tendenzenwende in der BRD-Literatur nach 1968. Literatur der Arbeitswelt, Neue Subjektivität, Neuer Regionalismus, Frauenliteratur
2	09.10.	S: Peter Schneider: <i>Lenz</i> (1973)
3	16.10.	V: BRD II: Im Zeichen der Postmoderne
4	23.10.	V: BRD III: Vergangenheitsbewältigung. Migrationsliteratur. Pop-Literatur.
5	30.10.	S: Yoko Tawada: <i>Nur da wo du bist da ist nichts</i> (1987)
6	6.11.	V: DDR der 1970er und 1980er Jahre: Kommunistisches Regime und regimekritische Autoren, „Grenzgänger“
7	13.11.	S: Christa Wolf: <i>Was bleibt</i> (1990)
8	20.11.	V: Nach der Wiedervereinigung Deutschlands: Verhältnis zur DDR. Wenderomane.
9	27.12.	V: Österreich II: Literatur seit Ende der 1960er Jahre; Übertreibungskünstler, Österreichbeschimpfer, Postmoderne
10	4.12.	S: Christof Ransmayr: <i>Atlas eines ängstlichen Mannes</i> (2012)
11	11.12.	V: Schweizerdeutsche Literatur seit den 1970ern
12	18.12.	S: Peter Stamm: <i>Agnes</i> (1998)

Anforderungen zur Erteilung des Testats:

1. Jede/-r Teilnehmer/-in liefert im Verlauf des Semesters **3 Thesepapiere** (jeweils ca. eine DIN-A4-Seite) zu den gelesenen Texten: Abgabe bis Freitag 12 Uhr **vor** der einschlägigen Sitzung.
2. Bestehen des schriftlichen Tests zum Inhalt der Vorlesung.

Weiterführende Literatur:

ARNOLD, H. L. (Hg.): *Literaturbetrieb in Deutschland*. 3. erw. Ausg. München 2009.

ARNOLD, H.L. / DITTBERNER, H.: *Literatur in der Schweiz*. München 1998.

BARNER, W. (Hg.): *Geschichte der deutschen Literatur von 1945 bis zur Gegenwart*. München 1994.

BOMBITZ, A.: *Österreichische Literatur ohne Grenzen: Gedenkschrift für Wendelin Schmidt-Dengler*. Wien 2009.

BRIEGLEB, K. / Weigel, S. (Hgg.): *Gegenwartsliteratur seit 1968* (= Hansers Sozialgeschichte der dt. Lit. vom 16. Jh. bis zur Gegenwart, hg. v. Rolf Grimminger, Bd. 12), München 1992.

CHIELLINO, C.: (Hg.): *Interkulturelle Literatur in Deutschland. Ein Handbuch*. Stuttgart 2007.

FACKELMANN, Ch.: *Literatur - Geschichte - Österreich: Probleme, Perspektiven und Bausteine einer österreichischen Literaturgeschichte: thematische Festschrift zur Feier des 70. Geburtstags von Herbert Zeman*. Wien 2011.

GLASER, H.: *Die Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland. I-III [1945-89]*, Frankfurt 1990.

GLASER, H. A. (Hg.): *Deutsche Literatur zwischen 1945 und 1995*. Bern: Haupt, 1997.

KEMPER, P. (Hg.): „Postmoderne“ oder *Der Kampf um die Zukunft*. Frankfurt 1988.

KLOTZ, H.: *Kunst im 20. Jahrhundert. Moderne - Postmoderne - Zweite Moderne*. Mnch: H. C. Beck, 1994.

KRÜGER, M. et al. (Hg.): *Vaterland, Muttersprache. Deutsche Schriftsteller und ihr Staat von 1945 bis heute*. Berlin 2004.

LEIDIG, D. / Bacia, J. (Hg.): *Handbuch deutschsprachiger Literaturzeitschriften*. Duisburg 2001.

LÜTZELER, P. M. (Hg.): *Spätmoderne und Postmoderne*. Frankfurt a. M. 1991.

- MÜLLER-FUNK, W.: *Komplex Österreich: Fragmente zu einer Geschichte der modernen österreichischen Literatur*. Wien: Sonderzahl, 2009.
- SCHALLIÉ, Ch.: *Heimdurchsuchungen: Deutschschweizer Literatur, Geschichtspolitik und Erinnerungskultur seit 1965*. Zürich: Chronos-Verl., 2008.
- SCHENK, K. / Tvrđík, M. / Todorow, A. (Hgg.): *Migrationsliteratur. Schreibweisen einer interkulturellen Moderne*. Tübingen u. Basel 2004.
- SCHMIDT, W. G.: *Zwischen Antimoderne und Postmoderne. Das deutsche Drama und Theater der Nachkriegszeit im internationalen Kontext*. Stuttgart/ Weimar 2009.
- SCHNELL, R.: *Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945*. Stuttgart/Weimar 2003.
- SORG, R. / PASCHEDAG A.: *Swiss Made: junge Literatur aus der deutschsprachigen Schweiz*. Berlin 2001.
- WELSCH, W.: *Naše postmoderní moderna (Unsere postmoderne Moderne, 1987)*. Praha 1994.
- Wendezeiten – Zeitenwenden: Positionsbestimmungen zur deutschsprachigen Literatur 1945-1995*. Hg. R. Weninger/ B. Rossbacher. Tübingen 1997.
- WITTSTOCK, Uwe (Hg.): *Roman oder Leben. Postmoderne in der dt. Lit.* Leipzig 1994.
- ZEYRINGER, K.: *Österreichische Literatur 1945 – 1998. Überblicke. Einschnitte. Wegmarken*. Innsbruck 1999. Vor allem Kapitel 2, 5, 11, 12, 13