
차 례

□ 머리말	ii
-------------	----

제 1 편 총 론

제 1 장 국어와 국어문법	12
1.1 언어와 국어	12
1.2 문 법	16
* 연습 문제...19	
제 2 장 국어의 특징	21
2.1 형태적 특징	21
2.2 통사적 특징	23
2.3 그 밖의 특징	26
* 연습 문제...29	
제 3 장 국어문법연구의 어제와 오늘	31
* 연습 문제...35	

제 2 편 형 태 론

〈형태론의 범위〉	40
제 4 장 형태소와 단어	42
4.1 어절과 구	42
4.2 형태소	45
4.3 단 어	49
* 응용 분석...53/* 연습 문제...55	
제 5 장 품사분류의 기준과 실제	58
5.1 품사분류의 기준	58
5.2 품사분류의 실제	60
명사, 대명사, 수사-체언 61/조사-관계언 61/동사, 형용사-용언 62/관형사, 부사-수식언 63/감탄사-독립언 63/품사분류표 64	

* 응용 분석...66/* 연습 문제...68

제 6 장	체언과 조사	71
6.1	명사	71
	특징 71/보통명사와 고유명사 73/자립명사와 의존명사 74	
6.2	대명사	79
	특징 79/인칭대명사 80/지시대명사 85	
6.3	수사	86
	특징 86/양수사 88/서수사 89/수사 읽기 90	
6.4	체언과 복수	92
	체언 92/복수 92	
6.5	조사	96
	기능 및 형식상의 특수성 96/조사의 갈래 98/격조사 99/접속조사 101/조사의 문체적 차이 102/조사 생략 103/보조사 103/체언의 준굴절성 106/조사통합의 불완전성 107/조사의 상호결합 108	

* 응용 분석...108/* 연습 문제...111

제 7 장	활용론	115
7.1	용언	115
	동사 115/자동사, 타동사, 능격동사 116/형용사 117/보조용언 120/보조동사 121/보조형용사 126	
7.2	활용	127
	활용 127/활용의 갈래 129/어간과 어미 130/이른바 존재사의 활용 131/활용의 불완전성 133	
7.3	활용의 규칙성과 불규칙성	134
	규칙활용 134/불규칙활용 139	
7.4	어미	150
	위치에 따른 어미의 분류 150/선어말어미 152/어말어미 156/어미결합의 제약 160	

* 응용 분석...161/* 연습 문제...166

제 8 장	관형사, 부사, 감탄사	171
8.1	관형사	171
	특징 171/성상관형사 172/수관형사 173/지시관형사 174	

8.2	부사	175
	특징 175/성분부사 176/문장부사 179	
8.3	감탄사	180
	특징 180/감정감탄사 181/의지감탄사 182/입버릇 및 더듬거림 183	
	* 연습 문제...183	
제 9 장	품사의 통용	186
	품사의 통용 186/통용유형 187	
	* 연습 문제...188	
제 10 장	단어형성의 원리	190
10.1	단어의 짜임새	190
	복합어, 파생법과 합성법 190/어근과 접사 191/어근의 규칙성과 불규칙성 192/접두사와 접미사 193/한정적 접사와 지배적 접사 193/접사의 규칙성과 불규칙성 194/접사의 통합방법 195/어근과 어간, 접사와 어미 195	
10.2	파생법	196
	어근과 접사의 형태음운론 196/접두파생법 198/접미파생법 200/명사(체언) 파생법 200/동사 파생법 202/형용사 파생법 203/부사파생법 205/조사파생법 207/제일차적 파생법과 제이차적 파생법 207	
10.3	합성법	208
	통사적 합성어와 비통사적 합성어 208/통사적 합성어와 구, 절 209/합성법의 형태음운론 210/명사합성법 212/동사합성법 214/형용사합성법 216/관형사합성법, 부사합성법 217/반복합성법 217	
10.4	합성어의 파생	219
10.5	한자어 조어법	220
	* 응용 분석...225/* 연습 문제...227	

제 3 편 통 사 론

	〈통사론의 범위〉	232
제 11 장	문장의 성분	234
11.1	문장 성분과 재료	234

11.2	주성분	237
	주어 237/주어의 성립 238/주격조사 239/주어의 통사상의 특징 241/ 주어의 생략 244/서술어 247/서술어의 성립 247/서술어와 자릿수 250/서술어의 선택제약 253/서술어와 보조용언 253/서술어의 위치 257/서술어의 생략 257/목적어 258/목적어의 성립 258/목적격조사 259/목적어의 위치 259/목적어의 생략 260/목적어의 겹침 260/보어 261/보어의 성립 262/보어와 부사어 262/보어의 한계 264	
11.3	부속성분	265
	관형어 265/관형어의 성립 266/관형사형의 기능 266/조사‘의’ 268/관 형어의 특징 269/관형어의 겹쳐 쓰임 270/부사어 271/부사어의 성립 271/부사어의 갈래 274/부사어의 겹침 276/부사어의 위치 276/부사 어의 특징 277/필수적 부사어 278	
11.4	독립성분	279
	독립어 279/독립어의 성립 279/독립어의 특징 280	
	* 응용 분석...281/* 연습 문제...284	
제 12장	문법요소의 통사적 기능과 그 의미	288
12.1	사동과 피동	288
	사동문 288/사동사에 의한 사동법 289/‘-게 하다’에 의한 사동법 292/ 사동문의 의미 해석 293/두 가지 사동법의 통사적 차이점 294/피동문 295/피동사에 의한 피동법 296/‘-어지다’에 의한 피동법 299	
	* 응용 분석...300/* 연습 문제...301	
12.2	시제와 동작상	302
	시제 302/현재시제 304/과거시제 306/미래시제 310/동작상 312/완료 상 312/진행상 313/예정상 314	
	* 응용 분석...314/* 연습 문제...316	
	〈붙임〉 서법 318/서법이 뜻 318/직설법 319/회상법 320/추측법 320/ 원칙법 322/확인법 322/서법범주 323/시제, 서법과 동작상 324	
12.3	높임법	325
	주체높임법 326/상대높임법 331/특수 어휘에 의한 높임법 336	
	* 연습 문제...340	
12.4	문장 종결법	342
	특징 342/평서문 343/감탄문 347/의문문 349/명령문 352/청유문 356/ 문장 종결법과 단독적 장면 357	

* 응용 분석...358/* 연습 문제...359	
12. 5 부정문	361
‘안’ 부정문 361/‘못’ 부정문 367/‘말다’ 부정문 369	
* 응용 분석...371/* 연습 문제...372	
제 13장 문장의 짜임새	374
13. 1 문장 속의 문장	375
안김과 안음 375/명사절로 안김 376/서술절로 안김 378/관형절로 안김 380/부사절로 안김 383/인용절로 안김 384/문장의 안김과 성분의 생략 386/여러 겹으로 안김 386	
* 응용 분석...387/* 연습 문제...388	
13. 2 이어진 문장	390
연결어미 392/반복되는 요소의 생략 393/연결어미의 쓰임과 문법적 제약 393/대등하게 이어지거나 종속적으로 이어짐 395/이어진 문장의 계층적 구조 397/‘-와/과’에 의해서 이어진 문장 398	
* 응용 분석...402/* 연습 문제...403	
13. 3 이야기	405
문장과 이야기 405/성분의 생략 408/보조사의 쓰임새 409/보조동사의 쓰임새 414/지시어의 기능 416/물음과 대답 419	
* 응용 분석...421/* 연습 문제...422	
[붙임] 국어문법교육론	425
I. 문법교육의 성격	426
II. 문법교육의 역사와 학교문법의 통일	428
1. 문법교육의 발자취 428/2. 학교문법의 통일 430	
〈붙임〉 역대 국어문법 교과서 일람 435	
□ 찾아보기	441